

échelle 1/43

#05019

delivrance

11/2017

édition limitée 333 Stck.



Comment Karmann remporta l'appel d'offre

Les frères suisses Ernst et Fritz Beutler notent, dès le début de la Seconde Guerre mondiale, qu'il y a une forte demande pour la conception et la production de carrosseries automobiles.

Sous le nom de Gebr. Beutler & Cie, ils offrent alors leurs services à l'industrie automobile. En 1947, l'usine basée à Thoune (Suisse), décroche un contrat avec Bentley pour la conception d'une carrosserie et dès 1948, Porsche compte parmi leurs clients prestigieux. D'ailleurs, leur liste de clients se lit comme le "Who's who" des constructeurs automobiles européens.

Des lignes fines et douces caractérisent toutes les carrosseries des frères suisses.

Au début des années 50, les frères Beutler travaillent, entre autres, sur différents projets de transformation de la Volkswagen Coccinelle.

Au cours de ce travail, ils conçoivent un design mettant l'accent sur la touche sportive de la Cox à quatre cylindres. De la même

manière que Karmann Ghia qui collaborait avec Volkswagen, ils tentent d'installer un VW-offspring sportif sur ses "roues". Toutefois, contrairement à la coopération Volkswagen-Karmann, ils travaillent également sur la performance de conduite, en plus de son nouveau look. La puissance du moteur est relevé à 40 cv grâce à un compresseur de la marque Judson, qui a, son tour, propulse la Coccinelle de 900 kg à 135 km/h.

Finalement la direction de Volkswagen rejeta la version Beutler. Ils voulaient probablement protéger leur propre coopération avec Karman en évitant une concurrence inévitable et inutile.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Allemagne

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de