

Escala 1:43

#05030

Edición

10/2019

edición limitada a 333 piezas

Congratulations
from autocult
100 years
CITROËN



La producción en masa se une a lo hecho a medida

En 1933, André Citroën hizo historia en el automovilismo cuando lanzó al mercado, en medio de una depresión económica, un coche de pasajeros cuya técnica estaba adelantada a su tiempo. En especial, la carrocería autoportante causó sensación en su presentación el 18 de Abril de 1934. Pero también la cómoda suspensión y la tracción delantera tuvieron una gran acogida. Ofrecida bajo la designación "15-six" (el coche estaba equipado con un motor de seis cilindros) la versión más grande de la gama de coches estuvo disponible a partir de 1938. La potencia de 78 CV y una cilindrada de 2,9 litros hacían al coche alcanzar una velocidad máxima de 145 km/h. Sin duda, Citroën alcanzó con este coche un puesto privilegiado entre los fabricantes de coches de primer nivel. Aunque la producción se detuvo sólo en 1941, el estallido de la Segunda Guerra Mundial en 1939 entorpeció de manera considerable las cifras de producción. Sorprendentemente, ésta continuó en 1946.

Las peticiones serias y los posteriores acuerdos de compra fueron suficientes motivos para que la dirección de Citroën decidiera continuar su producción. Uno de estos coches fue entregado al fabricante de carrocerías Antem, dirigido por Jean Antem, de 55 años. Su empresa estaba especializada en el diseño y construcción de carrocerías a medida, que posteriormente eran instalados en los chasis de renombrados fabricantes de automóviles de lujo. Además de los coches de Rolls-Royce, Mercedes o Delahaye, también el Citroën 15-six encajaba dentro de este concepto. En comparación con el 15-six estándar, el fabricante de la carrocería del coche equipó su versión con opulentos guardabarros y una parte trasera alargada. Solo unas pocas fotos históricas demuestran la existencia del coche, que era probablemente el coche de pasajeros más grande construido sobre el chasis de un 15-six. Desafortunadamente, cualquier información adicional sobre el coche no ha

sobrevivido hasta la actualidad o aún no ha sido descubierta.

Al igual que había ocurrido con otras carrocerías hechas a medida por la empresa Antem, el Citroën tampoco resultó ser un éxito. Era evidente que los diseños del carrocerero no eran del gusto de los clientes, y en 1955 Antem cesó su producción.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Alemania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de