

autocult

DATI E STORIA

Ford Seattle-ite XXI (USA, 1962)

PROTOTIPI

scala 1/43

#06037

rilascio

02/2020

edizione limitata 333 pcs.



La Visione di un futuro remoto

Nell'Aprile del 1962 la Ford Motor Company espose alla Seattle World Fair una concept car che aveva delle caratteristiche al di là del tempo; i responsabili per questa concept dall'aspetto futuristico furono i designers Alexander "Alex" Tremulis e James "Jim" Powers.

Solo per il fatto che l'autovettura avesse sul davanti due assi anteriori, la rendevano totalmente differente dalle auto già realizzate dall'ovale blu. Con questo meccanismo di quattro ruote sterzanti sull'anteriore, i designers volevano mostrare i vantaggi di questa idea rispetto ad un'autovettura standard; I vantaggi stavano in una decelerazione migliorata grazie alle ruote ed ai freni supplementari e un'ottima tenuta in strada in situazioni di acquaplaning. Ma la loro visione di un futuro remoto non si fermava di certo qui, con altre caratteristiche davvero avveniristiche, tanto che una di queste è usata oggi sulle auto moderne: un primordiale Sistema di navigazione. Il volante è stato sostituito da un Sistema di controllo

touchscreen; mentre altre idee rimangono molto più standard, come delle tendine montate sui finestrini posteriori per coprire il lato passeggeri, anche per facilitare il riposo dopo il viaggio. Queste soluzioni davvero avveniristiche avevano affascinato I visitatori della fiera; con molta immaginazione queste idee potevano diventare realtà ed erano comprensibili, ma ciò non si riduceva solo riguardo l'aspetto esteriore della concept car, ma anche dal punto di vista della propulsione: gli ingegneri Ford avevano intenzione di realizzare un motore dotato di energia nucleare! Ford rimase silenziosa sui valori empirici della motorizzazione, e sono tutt'ora sconosciuti, dato che la vettura esibita fu solo un esemplare privo di alcuna meccanica interiore. Ad una prima occhiata i visitatori furono anche sorpresi e divertiti anche dalla denominazione della vettura: chiamata Seattle-Ite XXI; un gioco di parole con Seattle, la città che ospitava la manifestazione, Satellite e il Ventunesimo Secolo.

Ai giorni nostri i designer Ford avevano azzeccatto completamente il futuro del mondo dell'automobile con i sistemi di navigazione ed I controlli Touch, ma il doppio asse anteriore a quattro ruote e ovviamente la propulsione ad energia nucleare sono rimaste delle vere e proprie ucronie.

AutoCult GmbH

Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Germania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de