

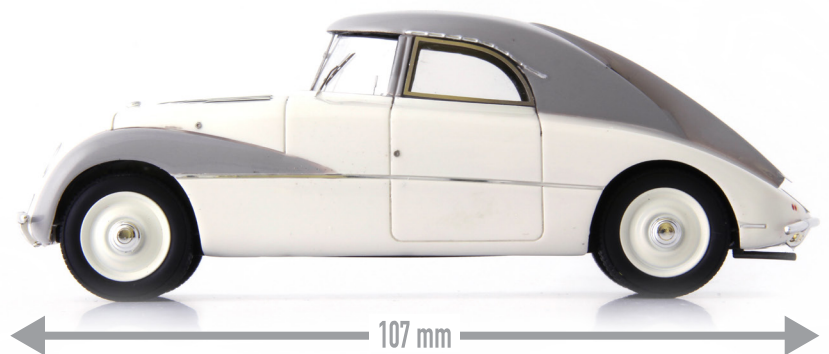
Schaal 1:43

#04026

leverbaar

05/2020

limited edition 333 stuks



Revolutionair in zijn tijd

In 1933 nam Audi contact op met de specialist in aerodynamica, Paul Jaray, en gaf hem de opdracht een gestroomlijnde koets te ontwerpen voor hun nieuwe Type Front UW, dat voor het eerst was getoond op de Internationale Automobil Ausstellung van dat jaar in Berlijn.

Jaray bleef zijn principes trouw en hechtte veel belang aan een gestroomlijnd ontwerp met een lage luchtweerstand. Opvallend in zijn concept was het afgeronde, druppelvormige passagierscompartiment, dat was voorzien van een kleine staartvin. Voor deze vorm, die zijn handelsmerk werd, had Jaray op 8 september 1921 een patent aangevraagd, dat hem in 1926 werd verleend. In de loop van de jaren zou hij zijn ontwerp blijven verbeteren. In 1933 realiseerde hij op de UW zijn tot dan toe beste ontwerp, een perfect geconstrueerde aerodynamische vorm, zonder opsmuk die de stroomlijn kon verstoren en daarmee turbulentie zou kunnen veroorzaken. Vergeleken met gewone UW was Jaray's ontwerp uiterst futuristisch en dat was

waarschijnlijk ook zijn grootste probleem. In een tijd dat losse spatborden, protserige rechtopstaande radiatorgrilles, vrijstaande koplampen, vrijstaande bumpers en ruime bagageruimtes aan de orde van de dag waren kwam Jaray's visie buitenaards over en het is makkelijk voor te stellen waarom het ontwerp niet in de smaak viel bij potentiële kopers. Dat probleem werd nog verergerd door het feit dat de UW kon worden gerekend tot de middenklasse en kopers in die klasse stonden nu eenmaal bekend als conservatief. Maar uiteindelijk is dat alles een veronderstelling. Het is niet bekend of Audi zelfs maar even serieus heeft overwogen het model daadwerkelijk in productie te brengen.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Duitsland

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de