

échelle 1/43

#11013

delivrance

02/2021

édition limitée 333 Stck.



Contrairement à la devise

En 20 ans, la seule histoire de la société Maybach est parsemée de superlatifs. La réponse de Karl Maybach à qui était demandé s'il exposerait la voiture la moins chère du Salon international de l'automobile de Berlin en 1921, illustre tout à fait ce fait : « Non, la plus chère ! »

Il avait pour devise que seul le meilleur était bon pour ses voitures.

Techniquement complexe, clairvoyant et progressiste, Maybach établit des standards sur la scène automobile. Il construisit la première voiture allemande de série qui était équipée de freins sur les quatre roues et développait des cylindrées remarquables - 7,9 litres au final. De fait, la société basée à Friedrichshafen construisit également le premier moteur à cylindre, un V12 standard pour les voitures particulières.

Et puis, une puissance de 200 cv était un sacré moyen de damer le pion à la concurrence.

Mais en 1931, cette philosophie d'entreprise fut remise en question avec le développement

d'un moteur 6 cylindres. Cette première série de modèles, appelée «W6», est remplacée par la série «DSH» en 1934.

Le sigle DSH ou «Double-Six-Half» se rapportait à un moteur 12 cylindres divisé par deux.

Bien qu'un peu tiré par les cheveux au départ, la désignation du moteur 12 cylindres par «DS» ou «Double-Six» est devenue tout à fait plausible.

Le moteur 6 cylindres avait une cylindrée d'exactement 5 184 cm³, 130 cv et montait la voiture à environ 135 km/h, en fonction de la carrosserie installée. Comme pour les modèles « plus grands », le client pouvait également commander pour son DSH une carrosserie personnalisée. Nous savons que des cabriolets à deux et quatre places, mais aussi des versions Pullman et des versions avec toit amovible au-dessus des sièges avant ont été fabriqués par des carrossiers reconnus.

Un seul exemplaire des 34 véhicules au total (certaines sources en mentionnent 50), équipé

d'une carrosserie très spéciale, est exposé au Technik Museum Sinsheim. Ce véhicule de luxe autrefois fier et imposant a été transformé en véhicule pour bûcheron dans la période difficile après la Seconde Guerre mondiale. Jusqu'en 1986, il appartenait à M. Georg Ewald, qui l'utilisa jusqu'à sa retraite.

Il fit don de la «scie de Maybach» par testament au musée, mais ordonna qu'elle soit exposée en l'état, sans restauration.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Allemagne

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de