

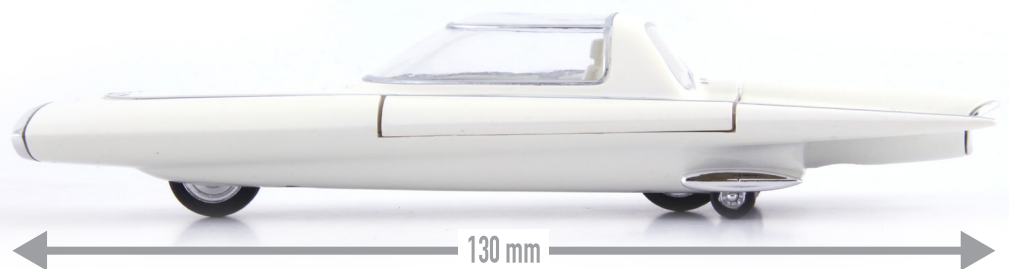
skala 1:43

#06047

publikacja

07/2021

edycja limitowana 333 części



Wizja

Czy samochód jednośladowy to jedynie fikcja? Wielu wynalazców, projektantów i inżynierów skłaniających się ku futuryzmowi próbowało odpowiedzieć na to pytanie. Projekty ich autorstwa i podejmowanie przez nich próby miały wspólną cechę: nie spotkały się z akceptacją rynku. We wszystkich samochodach jednośladowych zastosowano mechanizm szybko obracającego się koła zamachowego, czyli wykorzystano efekt żyroskopowy.

Po II wojnie światowej na chwilę zapomniano o samochodach z tego typu konstrukcją. Jednakże w 1961 roku za sprawą stoiska Forda podczas Detroit Motor Show przypomniano o tym odwiedzającym te targi motoryzacyjne. Na wystawie zademonstrowano pojazd o nazwie Gyron, który odbiegał od wszystkich znanych samochodów producenta z Detroit. Samochód ten był bowiem jednośladem. Niektórzy goście targów mogli odnieść wrażenie, że Ford eksperymentował z nowym projektem samochodów, a nawet spekulowali, że w dalszej perspektywie

Ford planował produkcję seryjną tej dziwnej maszyny. Niestety, byli w błędzie. Dla Forda jednośladowe auto było tylko konceptem. Była to epoka, w której szczególnie amerykańscy producenci samochodów lubili marzyć o futurystycznych, wręcz utopijnych pojazdach, a wiele osób zastanawiało się nad motoryzacją przyszłości. Na tę kreatywność wpłynęło dążenie do podboju kosmosu, które było wówczas w Stanach Zjednoczonych wszechobecne.

Gyron uległ doszczętnemu zniszczeniu w pożarze w 1962 roku. Zachował się jedynie model studyjny, a w zasadzie licząca 55 cm długości makieta wykonana przez projektanta Aleksa Tremulisa.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Niemcy

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de