

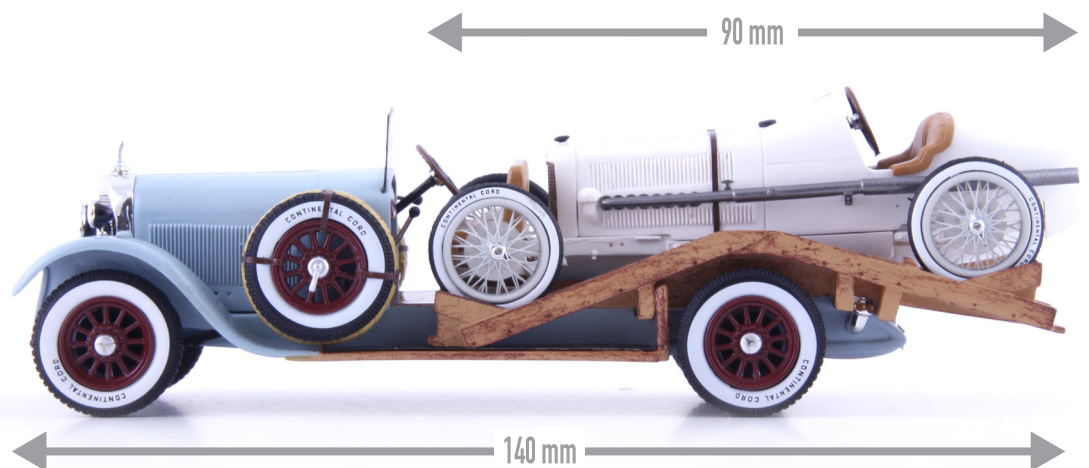
skala 1:43

#11014

publikacja

08/2021

edycja limitowana 333 czesc



Tylko trzy zdjęcia

Szefstwo Mercedes-Benz zapragnęło, aby ich samochód wziął udział w wyścigu Grand Prix Włoch w 1924 roku. Wtedy to sportowe wydarzenie było wielkim wyzwaniem zarówno dla człowieka, jak i dla maszyny. Udane występy w wyścigach samochodowych były dla wszystkich renomowanych europejskich firm motoryzacyjnych dowodem uznania. Dla Mercedesu był to pierwszy udział w Grand Prix od zakończenia I wojny światowej. Znaczenie wzięcia udziału Mercedesu w tych zawodach podkreślał fakt, że Ferdinand Porsche, który pracował w fabryce dopiero rok, z tej okazji specjalnie zaprojektował i skonstruował samochód wyścigowy. Pojazd oznaczony symbolem M 218 wyposażono dwulitrowy, ośmiocylindrowy silnik. Być może wyścigówka była aż takim cudem techniki, że musiano skonstruować specjalny samochód do przewozu bolidu – tego nie wiadomo. Wiadomo jednak, że w tym celu zaadaptowano Mercedesu 15/70/100 PS. Przebudowa polegała

głównie na przekonstruowaniu tyłu samochodu. Usunięto obszerny fragment karoserii począwszy od siedzeń za fotelem kierowcy i zamiast standardowego tyłu i bagażnika zamontowano platformę z drewna, na której można było bezpiecznie transportować samochód wyścigowy. Długość rampy była tak duża, że swobodnie mieściła sportowy bolid. W drodze do Włoch koła samochodu wyścigowego zabezpieczano czterema klinami, aby blokowały pojazd przed zsunieniem się.

Dumni ze swego dzieła pracownicy firmy Daimler Motoren fotografowali superlawetę do przewozu samochodu wyścigowego. Do dziś ocalały jedynie trzy zdjęcia z bolidem na platformie. Po pojeździe nie ma ani śladu.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Niemcy

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de