autocult

HOJA DE DATOS

Reeves Octoauto (USA, 1911)

COMIENZOS TEMPRANOS

Escala 1:43

#01015

Edición

11/2021

edición limitada a 333 piezas

Cuatro ejes, ocho ruedas, un fracaso

Las lamentables condiciones de las carreteras estadounidenses a principios del Siglo XX hicieron pensar a Milton Othello Reeves en cómo ofrecer a los conductores una conducción agradable y suave.

En 1910, compró un sedán de lujo del fabricante Overland en el que implantó su idea de aumentar el placer de conducción doblando el número de ejes, montando un eje delantero adicional y otro trasero, pasando el coche a medir más de ocho metros de largo. El resto del coche se dejó prácticamente como el modelo de serie. Con la construcción del doble eje, Milton Othello Reeves pensó que podría amortiguar las irregularidades de las carreteras. De esta forma, Reeves transfirió la idea de George Pullman, que inventó algo parecido en 1867 con un vagón de tren, al intentar repartir mejor la carga del vehículo duplicando el número de ruedas.

Para que este enorme vehículo fuera capaz de girar, Milton O. Reeves hizo que las ruedas girasen, tanto en los dos ejes delanteros como uno de los traseros. De estos, el primero de la parte delantera era el que mayor ángulo de giro tenía, el segundo tenía un ángulo un tanto inferior y el tercero giraba en sentido contrario a los dos primeros. De esta forma, el coche giraba sobre su propio eje. El sistema pareció funcionar y, a través de una gira de 3.000 millas, Reeves pareció impresionar a la incipiente prensa del motor de la época, sobre todo en el apartado de confort. Debido a su número de ruedas, Reeves bautizó a su coche como el “Octoauto”.

Desgraciadamente, Reeves no logró vender ni una sola unidad de su creación, debido principalmente a su precio, 3.200$, un precio muy alto para la época.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Alemania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de