

autocult

HOJA DE DATOS

Panhard X87 Dolomites (Francia, 1953)

MARCAS PASADAS

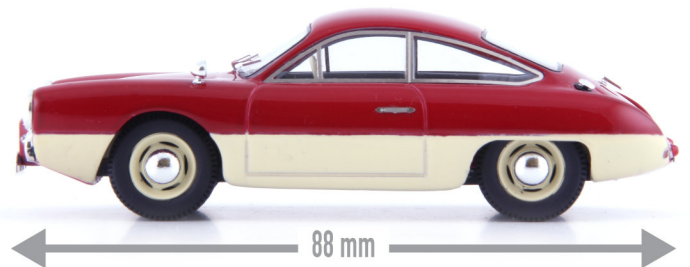
Escala 1:43

#02028

Edición

03/2022

edición limitada a 333 piezas



Elegante con tecnología probada

A principios de los años 50, Bernhard Pichon y Andre Parat entraron en la escena de los preparadores de coches franceses. Su preferencia era la construcción de nuevas carrocerías basadas en la tecnología de chasis probados. En 1951 se hicieron con un stand en el Salón del Automóvil de París para presentar sus versiones del Ford Vedette y el Renault 4CV.

El primero de ellos adquirió gran popularidad. Muestra de ello fue que consiguieron vender en los tres años siguientes a su presentación 300 unidades de su diseño. Los dos socios con su fábrica en Sens, Francia, demostraron tener muy buena mano en el diseño de carrocerías. Pichon y Parat también decidieron ir más allá con el chasis del Panhard Dyna en su búsqueda de una mejor base para los vehículos. Además del pequeño pero potente motor bóxer, probablemente también fue el éxito alcanzado desde 1950 en las 24 horas de Le Mans y el rendimiento demostrado lo que despertó el interés de los diseñadores, especialmente el del propio Bernhard Pichon, que estaba muy interesado en los deportes de motor.

La idea de convertir el Panhard Dyna en un

pequeño y ágil deportivo fue tan fascinante que pusieron en práctica su idea y la presentaron por primera vez bajo la designación "Panhard X86 Dolomites" en el Salón del Automóvil de París en octubre de 1953.

Desgraciadamente, la demanda inicial se esfumó y este modelo no tuvo suerte en el mercado automovilístico. Hasta noviembre de 1955, apenas 15 copias del Dolomites habían abandonado las instalaciones propiedad de Pichon y Parat. Y es que este Panhard nunca cumplió las expectativas en el mercado de coches deportivos.

AutoCult GmbH

Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Alemania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de