

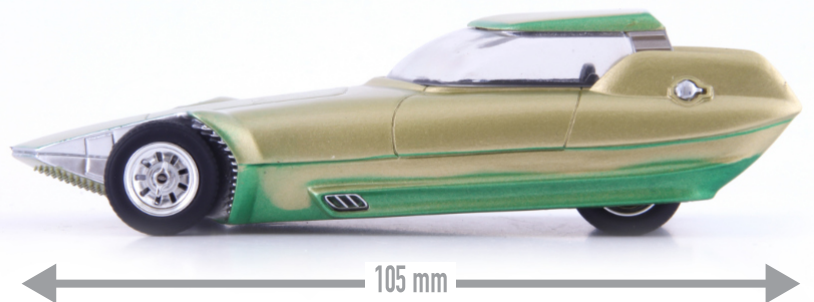
skala 1:43

#03021

publikacja

05/2022

edycja limitowana 333 części



Amerykańskie marzenie

Gene „Windy” Winfield urodził się w Springfield w 1927 roku i dorastał w Modesto w Kalifornii. Już w wieku 10 lat w wolnym czasie na podstawie oglądanych zdjęć konstruował samoloty. Pięć lat później kupił swój pierwszy samochód. Natychmiast przemałował go na inny kolor – był to pierwszy krok do tuningu. Ingerencja Winfielda w architekturę pojazdu stawały się coraz bardziej widoczna – możliwości domorosłego majsterkowicza ograniczała jedynie jego wyobraźnia. Szczytem dokonań mechanika były skonstruowane przez niego samochody we własnym warsztacie Winfield’s Custom Shop. Strip Star – przerobiony na początku lat 60. XX wieku ford z 1946 r. z całkowicie przeprojektowanym nadwoziem – przyciągał wzrok nie tylko wielbicieli motoryzacji. Samochód ten najprawdopodobniej wzbudził zainteresowanie Joego Kizisa, organizatora wystaw ze wschodniego wybrzeża Stanów Zjednoczonych, któremu bardzo zależało na wyjątkowym, oryginalnie wyglądającym samochodzie. To żywe zainteresowanie zaowocowało wyłożeniem 20 000 USD na

budowę czegoś specjalnego.

Gene Winfield wykonał swoje zadanie, posłużwszy się podwoziem Citroena DS z hydropneumatycznym zawieszeniem i wyposażając konstrukcję w sześciocylindrową turbodoładowaną jednostkę napędową pochodzącą z Corvetty Corvair.

Efektom prac był niemal abstrakcyjnie wyglądający bolid Autorama Special, pokryty złotym lakierem. Jak można się domyślić pojazd na tyle przyciągał wzrok, że w 1965 roku błyszczał podczas 15. dorocznej edycji wystawy Hartford Autorama.

Po tym występie Gene Winfield zaoferował swój samochód wytwórni 20th Century Fox, której niezwykle pojazd posłużył jako filmowy rekwizyt. Bolid nazywany „Reactor” brał udział m.in. w serialu „Star Trek” (epizod „Chleba i igrzysk”), w części „The Funny Feline Felonies” serialu „Batman” oraz w „The Freeze” serialu telewizyjnego z 1968 roku „Mission: Impossible”. 20 sierpnia 2017 r. wraz z dziewięcioma innymi pojazdami filmowymi samochód został wystawiony w specjalnie stworzonej kategorii

„Amerykańskie samochody marzeń lat 60.” na popularnej motoryzacyjnej imprezie charytatywnej Pebble Beach Concours d’Elegance.

AutoCult GmbH

Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Niemcy

Tel. +49 / 9129 / 296 4280

Fax +49 / 9129 / 296 4281

info@autocult.de

www.autocult-models.de