

autocult

DATI E STORIA

Dodge Deora (USA, 1967)

FURGONI

Scala 1/43

#08018

rilascio

07/2022

edizione *limitata* 333 *Stk.*



Il Sogno di Mike e Larry

Mike e Larry Alexander avevano il desiderio di trasformare un Dodge A-100, un pick up lanciato sul mercato Americano nel 1964, in un veicolo unico in base alle loro idee. Fortuna vuole che i due fratelli Alexander conoscevano Harry Bardley, che lavorava presso il dipartimento di design della General Motors, e aiutò i due a mettere su carta le loro idee. Con questi bozzetti di design i due fratelli andarono al quartiere generale della Dodge, li sbatterono sul tavolo della direzione, e chiesero, con fiducia se l'azienda avesse fornito un Dodge A 100 per la realizzazione della loro idea!

La loro coraggiosa affermazione non fu inascoltata, e i due fratelli furono effettivamente supportati per la realizzazione dell'auto dei propri sogni.

Nel corso dei tre anni successive, realizzarono il veicolo secondo i piani e apportarono modifiche di spicco alla struttura originale del mezzo.

Allo stesso tempo, la caratteristica più importante della loro massiccia trasformazione è stata la mancanza di portiere. L'apertura era effettuata frontalmente con un meccanismo elaborato. Il

parabrezza, preso originariamente da una Ford Station Wagon, ruotava la parte anteriore verso l'esterno attorno all'asse centrale e allo stesso tempo faceva oscillare il volante verso destra, come si vede dal frontale dell'auto. Un buon vano carico, verniciatura dorata e pneumatici larghi con cerchi cromati luccicanti, erano le caratteristiche di spicco della Deora, che era spinta da un motore a sei cilindri. La Deora fu anche uno dei modelli di spicco dell'epoca delle vetture Custom Americane, tanto che divenne famosa anche per la sua riproduzione in una certa serie di giocattoli.

AutoCult GmbH

Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Germania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de