

échelle 1/43

#04038

delivrance

02/2023

édition limitée 333 pcs.



Recyclage des pièces détachées

À la fin de la Seconde Guerre mondiale, Jack Norvell, résidant à Los Angeles eut une idée, plutôt avant-gardiste car elle s'écartait de très loin de la conception habituelle des véhicules. On ne sait pas quelle a été l'impulsion décisive du designer pour créer ses voitures, mais il est apparemment entré en possession d'un énorme stock d'aluminium de haute qualité provenant du secteur aéronautique. À partir de ces pièces qu'il a pliées, soudées et amincies, il a créé une carrosserie pouvant accueillir un moteur à l'arrière. D'après les quelques données connues, nous savons seulement qu'il s'agissait d'un moteur de Chrysler. Celui-ci devait être puissant puisque, selon les déclarations de son constructeur, ce Streamliner roulait à 210 km/h !

L'ensemble du véhicule mesurait 5,4 mètres et son aérodynamisme était réfléchi. Le conducteur était assis le plus près possible de l'extrémité avant, juste derrière l'essieu. Les roues avant, petites, étaient spécialement recouvertes d'un carénage en aluminium en forme de goutte.

Cette voiture unique était connue dans tout le pays grâce à diverses publications des magazines techniques alors très populaires. En 1946, certains

magazines, comme "Popular Mechanics", publiaient de très brèves présentations du véhicule aux allures révolutionnaires. Quelques temps plus tard, comme plus personne n'en parlait, la voiture disparut complètement de la scène sans que personne ne s'en aperçoive.

AutoCult GmbH

Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Allemagne

Tel. +49 / 9129 / 296 4280

Fax +49 / 9129 / 296 4281

info@autocult.de

www.autocult-models.de