autocult

HOJA DE DATOS

Hoppe & Streur Norvell Streamliner (USA, 1946)

LÍNEA AERODINÁMICA

Escala 1:43

#04038

Edición

02/2023

edición limitada a 333 piezas

Reciclando piezas de repuesto...

La idea que Jack Norvell, un vecino de Los Ángeles, tuvo al final de la Segunda Guerra Mundial, era bastante espectacular, puesto que se desviaba totalmente de los cánones de la época. No se sabe con certeza qué fue lo que llevó al diseñador a crear estos coches, aunque el hecho de que disponía de una gran cantidad de piezas de aluminio de alta calidad procedentes del sector aeronáutico pudo ser un factor fundamental. A partir de estas piezas, creó una carrocería que dejaba espacio suficiente en su parte trasera para instalar un motor. Aunque hay muy pocos datos sobre qué motor se utilizó, sí se sabe que procedía de Chrysler y que era bastante potente, suficiente para que el coche alcanzara unos impresionantes 210km/h (131 mph), una cifra más que respetable para la época.

El vehículo tenía una longitud de 5,4 metros (18 pies), y su aerodinámica era prodigiosa. El conductor tenía una posición muy adelantada, justo tras el eje delantero. Las pequeñas ruedas delanteras estaban cubiertas con piezas de aluminio con forma de lágrima.

El coche se hizo popular en el país debido a varias publicaciones de las entonces famosas revistas especializadas. En 1946, revistas como “Popular Mechanics” publicaron unos breves artículos acerca de este revolucionario vehículo aerodinámico. Después de esto, se hizo el silencio. El vehículo desapareció de la faz de la Tierra sin dejar rastro.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Alemania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de