

autocult

DATI E STORIA

Monteverdi (MBM) Turismo (Svizzera, 1962)

DESIGNER E PICCOLO SERIE

Scala 1/43

#05042

rilascio

02/2023

edizione *limitata* 333 *Stk.*



Dichiarata erroneamente

Dal 1962, lo svizzero Peter Monteverdi offriva sul mercato le proprie autovetture con il marchio MBM.

Aveva in mente un'auto piccola e sportiva per la quale voleva ottenere l'omologazione. Se si crede alle sue cronache, lo svizzero presentò l'autovettura come un suo progetto, di cui prese ispirazione in una fiera a Londra. Con il nome di MBM Turismo, l'auto fu presentata al pubblico. Il suo presunto creatore pianificò la produzione in serie e sulla stampa fu scritto che già 100 esemplari erano già stati ordinati. Ma tali storie sono soltanto teorie perché la produzione in serie non avvenne mai. Circolano vari dettagli sul numero esatto di esemplari realizzati, da un uno, a tre fino ad arrivare a cinque; come viene detto dalle cronache di Monteverdi.

Oltre a questo vi fu un'ulteriore punto di vista.

La società Heron Plastics produceva carrozzerie in plastica a Greenwich, in Inghilterra e sviluppò un'autovettura speedster sportiva chiamata Heron Europe, che fu presentata nel 1962 alla mostra Racing Show di Londra. Era senza dubbio la stessa fiera e lo stesso stand che Peter Monteverdi

vide per ispirarsi alla sua MBM!

Heron Plastics vendeva la sua auto sportiva come kit per 580 Sterline o come versione preassemblata per 730 Sterline. In totale ne vennero realizzate soltanto 12 presso lo stabilimento britannico di Greenwich. Rispetto alla MBM colpisce per l'estrema somiglianza, che differiva solo per alcuni dettagli. Gli esperti oggi concordano che Peter Monteverdi non progettò la sua propria auto, ma piuttosto voleva commercializzare la Heron Britannica con il suo nome.

AutoCult GmbH

Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Germania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de