

autocult

HOJA DE DATOS

Krauss Maffei KML 110 (Alemania, 1959)

AUTOBUSES

Escala 1:43

#10010

Edición

04/2023

edición limitada a 333 piezas



250 mm

Visualmente agradable

Poco después de la Segunda Guerra Mundial, la producción de autobuses estaba a pleno rendimiento en la fábrica de Krauss Maffei. El chasis de los vehículos se hacía en Munich, mientras que la carrocería se fabricaba en la sede de la compañía "Josef Rathberger", que se dedicaba principalmente a la fabricación de coches de pasajeros para los trenes. Esta fábrica también se ubicaba en la capital bávara. La división de autobuses de Krauss Maffei pronto se hizo rentable, y la marca continuó refinando su tecnología con soluciones innovadoras. Muestra de ello fue el KML 90, presentado en 1952. KML era la abreviatura de "Krauss Maffei Lightbus". Este autobús era el producto estrella de la fructífera cooperación entre la marca y NWF (Nordwestdeutsche Fahrzeugbau GmbH).

Era la primera vez que un autobús abandonaba el concepto de fabricación clásico de estos vehículos, que normalmente se hacían a partir de un camión. Esto significaba que la carrocería de

chapa se colocaba sobre un bastidor autoportante. El resultado fue un vehículo redondeado con las ruedas traseras cubiertas y un frontal llamativo. Su coeficiente aerodinámico era excelente (0,4). Este nuevo diseño tenía una alta rigidez, especialmente en su subestructura, con una capacidad de carga menor de lo habitual en el techo. Mientras que el KML 90 tenía cuatro cristales a cada lado en el techo, el KML 110 fue más allá, puesto que tenía dos cristales grandes encima del conductor.

En estos primeros años de la década de los 50, muchos expertos describieron estos dos buses ligeros como algunos de los más elegantes de su época.

AutoCult GmbH
Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Alemania

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de