

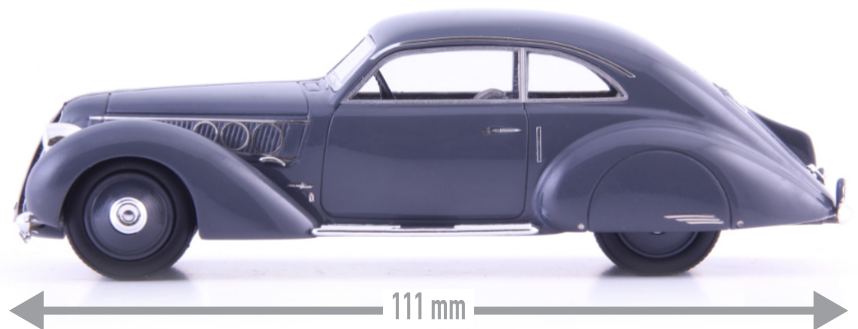
Skala 1:43

#04039

publikacja

08/2023

edycja limitowana 333 sztuki



Stylowy Włoch

6C w języku Alfę Romeo zawsze oznaczał silnik z górnej półki. Jak można się domyślić cyfra „6” oznaczała liczbę cylindrów, a litera „C” – skrót od „cylinder” (po włosku „cilindri”).

Koncepcja tego silnika Alfę Romeo ujrzała światło dzienne po raz pierwszy w 1925 roku i była stopniowo modyfikowana, czego efektem było w 1934 roku zwiększenie pojemności skokowej do 2,3 litra.

Podwozie modelu 6C 2300 było dostarczane do wielu producentów karoserii, więc powstało wiele odmiennych wersji nadwozia. Jedną z nich zaprojektowali styliści z Pininfariny. Ten wyjątkowy egzemplarz zaprezentowano podczas wystawy w Mediolanie w 1937 roku. Samochód miał najnowocześniejsze, częściowo opływowe nadwozie Berlinetta, rozpoznawalne dzięki aerodynamicznie zwężającemu się tyłowi z zasłoniętymi tylnymi kołami i niewielką płetwą. Konstrukcja ta zyskała miano półopływowej ze względu na fakt, że przód samochodu wyglądał dość tradycyjnie i powszechnie – bez aerodynamicznych elementów. Tył natomiast prezentował się znacznie nowocześniej.

Niewątpliwie projektanci z Pininfariny opracowali na bazie 6C 2300 atrakcyjny wizualnie samochód, ale z upływem czasu zapomniano o różnych szczegółach dotyczących jego historii. W związku z tym pozostaje niejasne, dlaczego pojazd przygotowano na wystawę, kim był nabywca samochodu i czy planowano wyprodukowanie nawet krótkiej serii tego modelu.

AutoCult GmbH

Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Niemcy

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de