

autocult

DATENBLATT

Mercedes-Benz 170 Stromlinie Erdmann & Rossi (Deutschland, 1933)

STROMLINIE

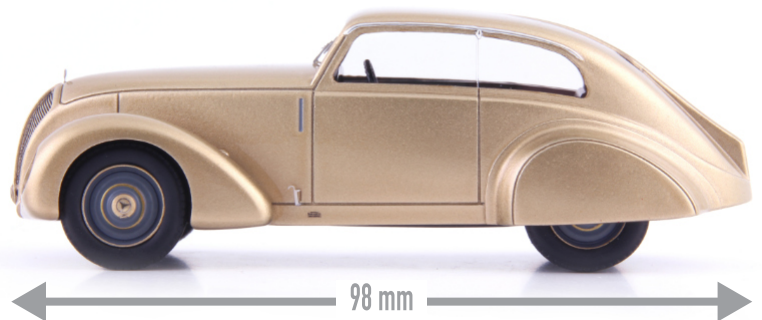
Maßstab 1:43

#04040

Ausgabe

01/2024

limitierte Auflage 333 Stk.



Seiner Zeit voraus

Das Berliner Unternehmen 'Erdmann & Rossi' widmete sich ab circa 1906 der Fertigung von Karosserieaufbauten für Automobile. Noch vor dem Ersten Weltkrieg gehörte der deutsche Adel zu den Auftraggebern und auch in den 1920er Jahren setzte das Werk auf finanzkräftige Klientel und versah Chassis der Nobelmarken Rolls Royce, Horch oder Bentley mit adretten Aufbauten.

Für Aufmerksamkeit sorgte Erdmann & Rossi auf der IAMA in Berlin im Februar 1933 mit einem nahezu komplett verschalteten, sehr aerodynamisch geformten Wagen auf Basis eines Mercedes-Benz 170. Der in der Farbe altgold lackierte Wagen sorgte sicherlich für hitzige Diskussionen, die einen sahen eine kurzzeitigen Spleen darin, die anderen eine zukunftsfähige Option. Zu den Skeptikern zählte auch die Führungsriege von Mercedes-Benz, denn von den Schwaben erging noch am ersten Messetag die Verfügung, es dürfe an diesem Fahrzeug nicht der Stern als Logo montiert sein.

Der 170er Mercedes ließ durch seine von extremen Rundungen und Tropfenform geprägten Er-

scheinung nicht mehr auf sein serienmäßiges Modell schließen. Während die vorderen Räder zwecks Lenkeinschlag noch freistanden, bekamen die hinteren eine Kompletterverkleidung spendiert. Unter dem Aspekt der Rückbetrachtung war der Erdmann & Rossi Mercedes-Benz seiner Zeit um etliche Jahre voraus. Vermutlich lag auch gerade darin sein Schicksal, dass er keine Befürworter fand und schnell wieder in der Versenkung verschwand.

AutoCult GmbH

Äußere Further Straße 3
90530 Wendelstein
Germany

Tel. +49 / 9129 / 296 4280
Fax +49 / 9129 / 296 4281
info@autocult.de

www.autocult-models.de