

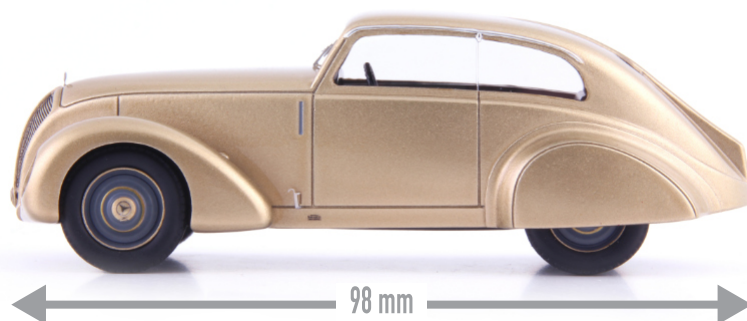
*Schaal 1:43*

**#04040**

*leverbaar*

**01/2024**

*Limited edition 333 stuks*



## Zijn tijd vooruit

De Berlijnse firma 'Erdmann & Rossi' hield zich vanaf ongeveer 1906 bezig met de bouw van automobielen-carrosserieën. Al voor de Eerste Wereldoorlog behoorde de Duitse adel tot hun opdrachtgevers en ook in de jaren '20 richtte het bedrijf zich op een kapitaalkrachtige clientèle voor wie zij luxe merken als Rolls Royce, Horch of Bentley van een passend koetswerk voorzagen. In februari 1933 trok Erdmann & Rossi op de IAMA in Berlijn de aandacht met een bijna geheel gesloten en zeer aerodynamisch vormgegeven auto, op basis van een Mercedes-Benz 170. Het in oud goud gelakte model leidde ongetwijfeld tot verhitte discussies, want de één zag er een kortdurende bevestiging in, de ander een mogelijkheid voor de toekomst. Ook de leiding van Mercedes-Benz behoorde tot de sceptici, want vanuit Stuttgart kwam al op de eerste dag van de tentoonstelling de order dat op dit model de Mercedes-ster niet mocht worden getoond.

De Mercedes 170 liet door zijn extreem gebogen en druppelvormige uiterlijk niet langer zien dat het eigenlijk een standaardmodel was. Terwijl de voorwielen vanwege de stuuruitslag nog

vrijstonden, kregen de achterwielen een volledige bekleding. Met de kennis van nu kunnen we vaststellen dat de Erdmann & Rossi zijn tijd enkele jaren vooruit was. Vermoedelijk was dat ook zijn noodlot, want er waren geen belangstellenden voor het model en het raakte al snel weer in de vergetelheid.

**AutoCult GmbH**

Äußere Further Straße 3  
90530 Wendelstein  
Duitsland

Tel. +49 / 9129 / 296 4280  
Fax +49 / 9129 / 296 4281  
info@autocult.de

[www.autocult-models.de](http://www.autocult-models.de)